

# Bildende Kunst ganz neu erleben



Diese Elemente gehören zur Ausstellung «Kings & Queens» in Bülach Nord.

Foto: zvg.

Vom 26. bis 29. Mai heisst es in Bülach Nord «Kings & Queens». Die Bezeichnung steht für ein Kunst-Happening, eine Bühne für bildende Kunst.

Hinter diesem Projekt steht www.kunstgenuss.ch, das Unternehmen, mit dem Mischa Klaus Kunstvermittlung pflegt. Er habe die Idee dafür schon lange in der Schublade gehabt, aber grünes Licht für die Nutzung der 1800 m<sup>2</sup> grossen Halle auf dem ehemaligen Sulzer-Areal «hat es erst Anfang 2016 gegeben». Seither investiert er als Initiant und OK-Präsident quasi jede freie Minute in «Kings & Queens». Dieser Name soll verdeutlichen, dass die Kunstschaffenden, die Ende Mai in der Sulzer-Halle ihre Kreationen zeigen, «Könige und Königinnen in ihrem Kunstbereich sind».

Für diese besonders geartete Kunstaussstellung hat Mischa Klaus aus vielen Bewerbungen 40 Künstler aus der Region und dem In- und

Ausland ausgewählt, die mit ihren Werken für eine spannende Mischung von Skulpturen, Plastiken, Bilder, Fotografien und Installationen sorgen. Es geht aber nicht nur ums Betrachten von bildender Kunst, sondern es geht auch um ein Gesamterlebnis, denn zu einem Kunst-Happening gehören Musik, Gastronomie, Gespräche – und für all das ist im viertägigen Programm Platz vorhanden. Mischa Klaus möchte mit «Kings & Queens» ein breites Publikum mit einer Art Schaubühne ansprechen.

Ein spezieller Teil von «Kings & Queens» ist ein Gespräch, das Ueli Gantner, bekannt als Skulpteur und Bildhauer und derzeit Präsident der Künstlervereinigung Zürich, am 28. Mai von 18 bis 19 Uhr mit Gästen aus Kunst und Kultur führt. Dieses Gespräch soll einmal die ganze Breite und Vielfalt der bildenden Kunst aufzeigen, es soll aber auch mithelfen, eine Vernetzung von Kunstschaffenden aller Art zu lancieren. Mischa Klaus hofft, diese Absicht durch das Bülacher Kunst-Happening ein Stück zu befördern: «Das wäre ein schöner Lohn für meine Arbeit.» *Friedel K. Husemann*

Stadt Bülach



## VERANSTALTUNGSKALENDER

### JAZZ

Freitag, 29. April, 20.15 Uhr  
«Swinging Ladies Plus Two»  
JazzInn im Grampen, www.jazzbuelach.ch

### SÜDAMERIKA

Sonntag, 1. Mai, 18. Uhr  
Trio Dacor mit Marimba, Akkordeon, Kontrabass  
Katholische Kirche, www.triodacor.ch

### KÜNSTLERHÖCK

Mittwoch, 4. Mai, 19 bis 22 Uhr  
Über Kunst und Kultur plaudern  
Schüür Bülach, Brunngasse 6, www.rmwt.ch

### CHORMUSIK

Dienstag, 10. Mai, 18 Uhr  
Eine Welt Chor Bülach  
Pfarrhauskeller, dieterliechti@hispeed.ch

### LESUNG

Donnerstag, 12. Mai, 20 Uhr  
Inge Ginsberg – 94 und kein Bisschen leise  
Cafeteria Sechtbach-Huus, www.frauenstammtisch.com

### JAZZ

Freitag, 13. Mai, 20.15 Uhr  
Konzert mit dem Ken Peplowski Trio  
JazzInn im Grampen, www.jazzbuelach.ch

### THEATER

Freitag, 13. Mai, 20 Uhr (Premiere)  
Mittwoch, 18. Mai, 20 Uhr  
«Die kleine Niederdorf-Oper»  
Aula Kantonsschule, www.spielteutevonseldwyla.ch

### AUSSTELLUNG

Sonntag, 22. Mai, 10 bis 12 Uhr (Vernissage)  
Jeden weiteren Sonntag von 10 bis 12 Uhr geöffnet  
Wasser in Bülach  
Ortsmuseum Bülach, Brunngasse, www.museum-buelach.ch

## BÜLACHKULTUR

An der Generalversammlung von BülachKultur lernten die Mitglieder mit dem Pfarrhauskeller einen zauberhaften Ort kennen, der es verdient hätte, hin und wieder einen Anlass zu Kunst und Kultur zu beherbergen. Die ordentlichen Traktanden der GV waren rasch behandelt, Präsident ist weiterhin Michael Schnieper. Die Versammlung gedachte des im vergangenen Jahr verstorbenen Präsidenten Martin Bühler und blickte zurück auf die Abstimmung über die Kulturinitiative. Ansonsten wurde an der GV aber vorausgeblickt, denn der Verein BülachKultur stellt eine Plattform dar, die das künstlerische Schaffen in und um Bülach professionell umsetzt. BülachKultur führt selber keine Veranstaltungen durch, steht aber als Drehscheibe allen der Kunst Zugewandten zur Verfügung. Ein bedeutendes Thema an der GV war die Präsentation von Ideen: Ueli Gantner skizzierte ein «Swiss Art Forum»; es besteht die Absicht, ein grosses Chorfestival zu lancieren; Daniel Aeschlimann erläuterte einen Fragebogen für die kulturell tätigen Vereine; Amanda Seiler möchte das Städtlisingen

zu einer steten Einrichtung machen. Am Büli-Fäscht ist eine Kulturbühne geplant, am Neuzuzugertag sollen Kunst und Kultur ein Thema sein, und von PfarrerIn Yvonne Waldboth kommt der Vorschlag, eine Kirchenvesper durchzuführen.

Es wird spannend sein, die weitere Entwicklung dieser Ideen zu verfolgen, für die zum Teil bereits Projektteams an der Arbeit sind. Hier nimmt der Verein BülachKultur eine wichtige Position ein, weil er mit den jeweiligen Projektteams eng zusammenarbeitet.

### FREIE PLÄTZE

In zwei Kursen in der Freizeitwerkstatt des Gemeinnützigen Frauenvereins gibt es noch ein paar freie Plätze. Einmal im Kurs «Kalligraphie – Die Kunst des schönen Schreibens mit Stahlfeder und Tinte», der dreimal am Donnerstag (12. und 26. Mai sowie 9. Juni) stattfindet, zum andern im Zeichenkurs für Erwachsene und Jugendliche ab 14 Jahren, sechsmal am Montag (ab 23. Mai). Interessierte informieren sich unter www.frauenverein-buelach.ch oder unter cthali@bluewin.ch.

## Trio Dacor: Marimba, Akkordeon und Kontrabass

Am Tag der Arbeit spielt das Trio Dacor im katholischen Kirchengemeindehaus Musik aus Argentinien und Brasilien.



Jacqueline Ott, Jojo Kunz und Paolo d'Angelo (v.l.). F: zvg.

Es ist keine Arbeit, die das Trio Dacor am 1. Mai leistet. Es ist im Gegenteil ein Vergnügen, den drei Musikern – Jacqueline Ott spielt die Marimba, Jojo Kunz den Kontrabass und Paolo d'Angelo das Akkordeon – zuzuhören, wenn sie mit dieser nicht alltäglichen Instrumentenzusammensetzung Kompositionen von Astor Piazzolla, Heitor Villa-Lobos, Alberto Ginastera und anderen südamerikanischen Komponisten spielen. Es sind dann nicht nur die hinreissenden Melodien, die das Publikum begeistern, es ist auch das Können und das Temperament, das die drei Musiker mit eigenen Arrangements demonstrieren.

Gegründet wurde das Trio Dacor 2011. Jacqueline Ott studierte klas-

sisches Schlagzeug und Klavier, entdeckte aber schon bald die Marimba und liebt das musikalische Zusammenspiel in kleineren Formationen. Jojo Kunz wiederum absolvierte ein Klavierstudium und ein zweites Studium mit dem Kontrabass und besitzt für beide Instrumente das Lehrdiplom. Sie wirkt ebenfalls in verschiedenen kleineren Formationen und hat einige Zeit auf Kuba und in Argentinien gelebt. Paolo d'Angelo hat ein Orgel- und Akkordeonstudium hinter sich, wirkt als Organist und leitet

verschiedene Chöre in der Ostschweiz. Das Konzert des Trios Dacor ist der dritte Musikanlass in kurzer Zeit in den Räumen der katholischen Kirchengemeinde. In Erinnerung geblieben ist das Chorkonzert vom 10. April. Bemerkenswert war auch der Auftritt von Urban Frey (Panflöte) und Praxedis Hug-Rütti (Harfe) am letzten Sonntag. Das Konzert findet am Sonntag, 1. Mai, um 18 Uhr im katholischen Kirchengemeindehaus statt. Der Eintritt ist frei, Kollekte. Infos: www.triodacor.ch. (hu.)

DAVINCI'S

Ristorante Pasteria da Ferrara

Kaiserstuhlstrasse 54 | 8172 Niederglatt  
Telefon 043 810 33 80  
www.da-vincis.ch



## FREDI SUTTERS Ferienservice und Haustierbetreuung

Beruhigt in die Ferien fahren!

- Wir betreuen Ihre Wohnung/Liegenschaft während Ihrer Abwesenheit
- Spazierservice für Hunde u. v. m.

Telefon 079 680 39 49

www.huusundhund.ch

In jedem Zürcher steckt ein Helfer.



Dominik Delic  
Freiwilliger, Horgen

Helfen Sie mit: www.zürich-hilft.ch  
Spendenkonto 80-2495-0

Schweizerisches Rotes Kreuz  
Kanton Zürich

ZAHN CARreisen

29. 4. 12.00 h 38.– Chriesbluescht im Homburgertal  
18. 5. 11.00 h 55.– Glücks-Chäfer-Fahrt mit Menü  
4.–8. Mai Muttertag im Tirol, Konzert der Violets  
und Swarovski-Kristallwelten. Letzte Plätze  
3.–7. Juli Kurzaufenthalt in Bad Hofgastein  
28.–31. Juli Flusslandschaft Spreewald  
14.–17. Aug. Prag, die goldene Stadt  
21.–24. Okt. Goldener Oktober in Südtirol  
Das neue Tagesfahrten-Programm ist da!  
Anrufen oder mailen zum Bestellen.

Telefon 044 858 23 96 Mobile 079 400 69 33  
info@zahncar.ch www.zahncar.ch

J. S. Bach (1685 - 1750)

Messe in h-Moll BWV 232

Kirche St. Peter, Zürich  
Donnerstag, 19. Mai 2016, 19:30 Uhr  
Sonntag, 22. Mai 2016, 17:00 Uhr

Gunhild Lang-Alsvik, Sopran  
Amira Elmadfa, Alt  
Christian Zenker, Tenor  
Fabrice Hayoz, Bass / Bariton

Kammerchor Zürcher Unterland  
Capriccio Barockorchester  
Leitung Beat Raaflaub

Vorverkauf: 18. März bis 18./21. Mai 2016  
online: www.kammerchor-zu.ch  
Bülach: Altstadt Buchhandlung, 044 862 19 10

## Ihr Kulturinsurat

Malaporn Schori berät Sie gerne:  
Telefon 044 863 72 08  
schori@wospi.ch

## MEDIATION SCHEIDUNGSBERATUNG BÜLACH

Rathausgasse 4, 8180 Bülach

über 20 Jahre Kompetenz und Erfahrung

- Trennung / Scheidung, Familienkonflikte, Paarberatung
- Erstellen von Trennungs- und Scheidungskonventionen

### Anmeldungen/Auskünfte

044 865 41 78  
044 860 82 76  
078-670 73 77

www.mediationbuelach.ch  
mediationbuelach@gmail.com

## FRISCHE KOCH-IDEEN VON IHREM VOLG



Das heutige Rezept:  
Glasierte Fleischfackeln

### Zutaten für 4 Personen

4 EL Honig flüssig  
5 EL Sojasauce  
2 EL Tomatenpüree  
2 EL Zitronensaft  
Cayennepfeffer  
Pfeffer aus der Mühle  
600 g Schweinsplätzli, flach geklopft

### Zubereitung

Honig, Sojasauce, Püree und Zitronensaft erwärmen und mit Cayenne und Pfeffer pikant würzen. Das Fleisch längs halbieren und mit der warmen Glasur übergießen. 1 Stunde zugedeckt ziehen lassen, dabei einmal wenden. Die Fleischstreifen um die dicken Holzstecken wickeln, wenn nötig mit Zahnstochern fixieren. Über der heissen Glut bräaten und regelmässig drehen.

Zubereitung: ca. 20 Min. + 1 Stunde ziehen lassen

frisch und  
fründlich **Volg**

www.volg.ch